

Univerzitet Crne Gore
Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje
Osnovne akademske studije
Master studije
ljetnji semestar 2025/26



FLU Cetinje

RASPORED PREDAVANJA

Univerzitet Crne Gore
Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje
Osnovne akademske studije
ljetnji semestar 2025/26

RASPORED PREDAVANJA



FLU Cetinje

1. godina

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Osnovne Akademske studije / ljetnji semestar 2025/26

SP SLIKARSTVO	1. godina	II semestar
---------------	-----------	-------------

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
09:00	Strani jezik II 08:30-10:00 – predavanje (A004)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201)	
09:30					
10:00	Likovna anatomija II 10:15-11:45 – predavanje 11:45-12:30 – vježbe (A005)	09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe	09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	
10:30					
11:00					
11:30					
12:00					
13:00		Osnovi likovnih elemenata 13:00-14:30 – predavanje (A005)			
14:00	Grafika II / Grupa 1 14:00-15:30 – predavanje 15:30-17:00 – vježbe 17:00-18:00 – samostalni rad (A013...)		BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-16:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-18:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-16:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-18:00 – samostalni rad	Osnovi likovne tehnologije 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad (C004/C005)
14:30					
15:00		Strani jezik II 15:00-15:45 – vježbe (A004)			
15:30					
16:00					
16:30					
17:00					
17:30					

Predmet ANALITIČKO CRTANJE II i predmet SLIKARSTVO se smjenjuju u bloku u istim terminima po semestralnom rasporedu 6+9 sedmica:

ANALITIČKO CRTANJE	SLIKARSTVO
17.2.2026. - 28.3.2026.	31.3.2026. - 30.5.2026.

SP GRAFIČKI DIZAJN	1. godina	II semestar
---------------------------	------------------	--------------------

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
09:00	Strani jezik II 08:30-10:00 – predavanje (A004)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 2 (C201) 09:00-10:30 – samostalni rad 10:30-12:00 – predavanje	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 2 (C201) 09:00-10:30 – samostalni rad 10:30-12:00 – predavanje	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 2 (C201) 09:00-10:30 – samostalni rad 10:30-12:00 – predavanje	
09:30					
10:00		Uvod u ilustraciju 09:00-11:00 – predavanje 11:00-12:00 – samostalni rad (A101)	Aplikativni softver II 09:00-11:00 – vježbe 11:00-12:00 – samostalni rad (A103)	Uvod u ilustraciju 09:00-10:15 – vježbe 10:15-12:00 – samostalni rad (A101)	10:30-12:00 Istorija umjetnosti II (A005)
10:30	Tipografija 10:30-11:15 – vježbe 11:15-12:00 – samostalni rad (A101)				
11:00					
11:30					
12:00					
13:00	Tipografija 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:00 – samostalni rad (A101)	Osnovi likovnih elemenata 13:00-14:30 – predavanje (A005)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 2 (C201) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 2 (C201) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad	
14:00					
14:30					
15:00		Strani jezik II 15:00-15:45 – vježbe (A004)	stručni predmeti – samostalni rad (A101)	Tipografija 13:00-15:00 – vježbe 15:00-16:00 – samostalni rad (A101)	Grafika II / Grupa 2 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad (A013...)
15:30					
16:00	Aplikativni softver II 15:30-16:15 – vježbe 16:15-17:00 – samostalni rad (A103)				
16:30					
17:00					
17:30					

Predmet ANALITIČKO CRTANJE II i grupa stručnih predmeta na SP GD se smjenjuju u bloku u istim terminima po semestralnom rasporedu 6+9 sedmica:

ANALITIČKO CRTANJE	Stručni predmeti
17.2.2026. - 28.3.2026.	31.3.2026. - 30.5.2026.

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Osnovne Akademske studije / ljetnji semestar 2025/26

SP VAJARSTVO	1. godina	II semestar
--------------	-----------	-------------

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak	
09:00	Strani jezik II 08:30-10:00 – predavanje (A004)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Modelovanje II (C010...)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Modelovanje II (C010...)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Modelovanje II (C010...)		
09:30						
10:00	Likovna anatomija II 10:15-11:45 – predavanje 11:45-12:30 – vježbe (A005)	09:00-10:30 – predavanje	09:00-10:30 – predavanje	09:00-10:30 – predavanje		
10:30		10:30-12:00 – samostalni rad	10:30-12:00 – samostalni rad	10:30-12:00 – samostalni rad		
11:00		09:00-10:30 – predavanje	09:00-10:30 – predavanje	09:00-10:30 – predavanje		
11:30		10:30-12:00 – samostalni rad	10:30-12:00 – vježbe	10:30-12:00 – samostalni rad		
12:00						
13:00		Osnovi likovnih elemenata 13:00-14:30 – predavanje (A005)				
14:00	Vajarska tehnologija II 14:00-15:30 – predavanje 15:30-17:00 – vježbe 17:00-18:00 – samostalni rad (C010, C013, C014...)		BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 13:00-14:30 – vježbe	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 13:00-14:30 – vježbe	Grafika II / Grupa 2 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad (A013...)	
14:30			14:30-16:00 – samostalni rad	14:30-16:00 – samostalni rad		
15:00		Strani jezik II 15:00-15:45 – vježbe (A004)	13:00-14:30 – samostalni rad	13:00-14:30 – samostalni rad		13:00-14:30 – samostalni rad
15:30			14:30-16:00 – vježbe	14:30-16:00 – vježbe		14:30-16:00 – vježbe
16:00			16:00-18:00 – samostalni rad	16:00-18:00 – samostalni rad		16:00-18:00 – samostalni rad
16:30						
17:00						
17:30						

Predmet ANALITIČKO CRTANJE II i predmet MODELOVANJE se smjenjuju u bloku u istim terminima po semestralnom rasporedu 6+9 sedmica:

ANALITIČKO CRTANJE	MODELOVANJE
17.2.2026. - 28.3.2026.	31.3.2026. - 30.5.2026.

SP KONZERVACIJA I RESTAURACIJA	1. godina	II semestar
--------------------------------	-----------	-------------

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak				
09:00	Strani jezik II 08:30-10:00 – predavanje (A004)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201)					
09:30									
10:00	Likovna anatomija II 10:15-11:45 – predavanje 11:45-12:30 – vježbe (A005)	09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe	09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad					
10:30									
11:00									
11:30									
12:00									
13:00	Grafika II / Grupa 1 14:00-15:30 – predavanje 15:30-17:00 – vježbe 17:00-18:00 – samostalni rad (A013...)	Strani jezik II 15:00-15:45 – vježbe (A004)	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-16:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-18:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA A. Crtanje II / Grupa 1 (C001) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-18:00 – samostalni rad Slikarstvo II (C201) 13:00-14:30 – vježbe 14:30-18:00 – samostalni rad	10:30-12:00 Istorija umjetnosti II (A005)				
14:00									
14:30									
15:00									
15:30									
16:00									
16:30									
17:00									
17:30						Istorija i teorija zaštite kulturne baštine 16:30-18:00 – predavanje (A005/C206)			
17:30									
					Osnovi likovne tehnologije 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad (C004/C005)				

Predmet ANALITIČKO CRTANJE II i predmet SLIKARSTVO II se smjenjuju u bloku u istim terminima po semestralnom rasporedu 6+9 sedmica:

ANALITIČKO CRTANJE	SLIKARSTVO
17.2.2026. - 28.3.2026.	31.3.2026. - 30.5.2026.

Univerzitet Crne Gore
Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje
Osnovne akademske studije
ljetnji semestar 2025/26

RASPORED PREDAVANJA



FLU Cetinje

2. godina

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Osnovne Akademske studije / ljetnji semestar 2025/26

SP SLIKARSTVO		2. godina		IV semestar	
	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
09:00	Osnovi fotografije II Grupa 1 / Grupa 2 08:30-10:00 – predavanje (A005)	Izborni atelje II 09:00-9:45 – predavanje* 09:45-12:00 – samostalni rad (A115)	BLOK NASTAVA 09:00-12:00 Slikarstvo IV / Grafika IV / Intermedijalna istraživanja II – samostalni rad (A115)	BLOK NASTAVA Osnovi fotografije II Grupa 1 (A004/A005) 09:00-10:30 – vježbe 10:30-12:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA 09:00-12:00 Slikarstvo IV / Grafika IV / Intermedijalna istraživanja II – samostalni rad (A115)
09:30					
10:00					
10:30					
11:00	Strani jezik IV 11:00-12:30 – predavanje (A004)		Crtnje II (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	Crtnje II (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	Crtnje II (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad
11:30					
12:00					
13:00					
13:30		13:30-15:00			
14:00	Večernji akt 14:00-15:30 – samostalni rad 15:30-17:00 – predavanje 17:15-18:00 – vježbe (C201)	Istorija umjetnosti IV (A005)	BLOK NASTAVA Crtnje II (C001) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA Crtnje II (C001) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA Crtnje II (C001) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad
14:30					
15:00			IZBORNI / Grafika IV (A013) 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad	IZBORNI / Slikarstvo IV (A115) 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad	IZBORNI / Intermedijalna istraživanja II (A103) 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad
15:30					
16:00					
16:30					
17:00		Strani jezik IV 17:00-17:45 – vježbe (A004)			
17:30					

Predmet Crtnje II i stručni blok predmeta se smjenjuju u bloku u istim terminima (srijeda, četvrtak, petak) po semestralnom rasporedu datuma 8+7 sedmica:

Stručni predmeti na SP / 17.2.2026. - 11.4.2026.	Crtnje I / 14.4.2026. - 30.5.2026.
--	------------------------------------

SP GRAFIČKI DIZAJN		2. godina		IV semestar	
	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
09:00	Osnovi fotografije II Grupa 1 / Grupa 2 08:30-10:00 – predavanje (A005)				
09:30					
10:00					
10:30		Grafičke komunikacije II 10:30-12:00 – vježbe (A103)	Grafičke oblikovanje knjige 09:00-09:45 – vježbe 10:00-11:30 – predavanje 11:30-12:30 – samostalni rad (A101)	Osnovi fotografije II Grupa 2 09:00-10:30 – samostalni rad 10:30-12:00 – vježbe (A004/A005)	Ilustracija 09:00-9:45 – vježbe 10:00-11:30 – predavanje 11:30-12:15 – samostalni rad (A101)
11:00	Strani jezik IV 11:00-12:30 – predavanje (A004)				
11:30					
12:00					
13:00					
13:30		13:30-15:00 Istorija umjetnosti IV (A005)			
14:00					
14:30					
15:00			IZBORNI / Grafika IV 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad (A013)	IZBORNI / Slikarstvo IV (13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad A115)	IZBORNI / Intermedijalna istraživanja II 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad (A103)
15:30					
16:00	Grafičke komunikacije II 15:00-16:30 – predavanje 16:30-18:00 – samostalni rad (A101)	Grafičke oblikovanje knjige 15:30-17:00 – vježbe (A101)			
16:30					
17:00			Strani jezik IV 17:00-17:45 – vježbe (A004)		
17:30					

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Osnovne Akademske studije / Ljetnji semestar 2025/26

SP VAJARSTVO		2. godina		IV semestar		
	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak	
09:00	Osnovi fotografije II Grupa 1 / Grupa 2 08:30-10:00 – predavanje (A005)	Vajarstvo II 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe (C105, C106)	BLOK NASTAVA Skulptura u materijalu II 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe (C013, C014...)	BLOK NASTAVA Osnovi fotografije II Grupa 1 (A004/A005) 09:00-10:30 – vježbe 10:30-12:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA Vajarstvo II 09:00-12:00 – samostalni rad (C105, C106)	
09:30						
10:00						
10:30						
11:00	Strani jezik IV 11:00-12:30 – predavanje (A004)		Crtnje II (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	Crtnje II (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	Crtnje II (C001) 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – samostalni rad	
11:30						
12:00						
13:00						
13:30		13:30-15:00				
14:00	Večernji akt 14:00-15:30 – samostalni rad 15:30-17:00 – predavanje 17:15-18:00 – vježbe (C201)	Istorija umjetnosti IV (A005)	BLOK NASTAVA Crtnje II (C001) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA Crtnje II (C001) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad	BLOK NASTAVA Crtnje II (C001) 13:00-14:30 – samostalni rad 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad	
14:30						
15:00			IZBORNI / Grafika IV (A013) 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad	IZBORNI / Slikarstvo IV (A115) 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad	IZBORNI / Intermedijalna istraživanja II (A103) 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad	
15:30						
16:00						
16:30						
17:00			Strani jezik IV 17:00-17:45 – vježbe (A004)			
17:30						

Predmet Crtnje II i stručni blok predmeta se smjenjuju u bloku u istim terminima (srijeda, četvrtak, petak) po semestralnom rasporedu datuma 8+7 sedmica:

Stručni predmeti na SP / 17.2.2026. - 11.4.2026.

Crtnje I / 14.4.2026. - 30.5.2026.

SP KONZERVACIJA I RESTAURACIJA		2. godina		IV semestar	
	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
09:00					MODUL KRSP Konzervacija i restauracija štafelajne slike i polihromne plastike I
09:30					09:00-10:30 – predavanje
10:00					10:30-12:00 – vježbe (A106)
10:30		Stručna praksa 09:00-13:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju)	MODUL KRSP Skulptura u materijalu II 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe (C013, C014...)	Stručna praksa 09:00-14:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju)	MODUL KRSP Konzervacija i restauracija drveta, papira, pergamenta i tekstila I 09:00-12:00 – vježbe (A104)
11:00					
11:30	Strani jezik IV 11:00-12:30 – predavanje (A004)				
12:00					petak/subota
13:00					BLOK NASTAVA (kalendar*) pet/ 14:00-18:00 – predavanje sub/ 09:00-12:00 – predavanje
13:30		13:30-15:00			
14:00	MODUL KRSP Konzervacija i restauracija štafelajne slike i polihromne plastike I 14:00-16:00 – vježbe (A106)	Istorija umjetnosti IV (A005)	MODUL KRSP Materijali i tehnologija slike na platnenom nosiocu – Kopistika 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe 16:00-18:00 – samostalni rad (A105)		MODUL KRSP Konzervacija i restauracija drveta, papira, pergamenta i tekstila I (A104)
14:30					
15:00		Zaštita i revitalizacija graditeljske baštine 15:00-16:30 – predavanje (A005/C206)			Metode istraživanja i dokumentovanja u konzervaciji i restauraciji (A005/A106)
15:30				Organska hemija u konzervaciji i restauraciji 15:00-16:30 – predavanje 16:30-18:00 – vježbe (A104)	
16:00					
16:30					
17:00		Strani jezik I 17:00-17:45 – vježbe (A004)			
17:30					<i>*blok nastava se izvodi jednom mjesečno po interno utvrđenom semestralnom kalendaru</i>

Univerzitet Crne Gore
Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje
Osnovne akademske studije
ljetnji semestar 2025/26

RASPORED PREDAVANJA



FLU Cetinje

3. godina

SP SLIKARSTVO

3. godina

VI semestar

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak	
09:00	OBAVEZNI/IZBORNI Propusna i ravna štampa 09:00-10:30 – predavanje 10:30-11:15 – vježbe 11:15-12:00 – samostalni rad (A012, A013) MODUL Grafika Grafika VI 09:00-10:30 – samostalni rad 10:30-12:00 – predavanje (A012)	MODUL Slikarstvo Slikarstvo VI 09:00-10:30 – samostalni rad 10:30-12:00 – predavanje (A109-A114) MODUL Grafika Grafika VI 09:00-10:30 – samostalni rad 10:30-12:00 – vježbe (A011/A012)	OBAVEZNI/IZBORNI Konzervacija 09:00-10:30 – predavanje 10:30-11:15 – vježbe 11:15-12:00 – samostalni rad (C005)	MODUL Slikarstvo Slikarstvo VI 09:00-10:30 – vježbe 10:30-12:00 – samostalni rad (A109-A114)	* napomena: svi termini kada nema nastave predviđeni su za samostalni rad na Završnom radu	
09:30						
10:00						
10:30						
11:00						
11:30						
12:00						
12:30						
13:00	Crtanje IV 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad (C201)	Portfolio 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe (A103)	MODUL Intermedijalna umjetnost II 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-16:00 – samostalni rad (A109-A114)	OBAVEZNI/IZBORNI Video 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad (A004)		
14:00		Savremena umjetnost 15:30-17:00 – predavanje (A005)	Teorija i estetika medija 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (A004)			
14:30						
15:00						
15:30						
16:00						
16:30						
17:00						
17:30						

SP GRAFIČKI DIZAJN

3. godina

VI semestar

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
09:00	Propusna i ravna štampa 09:00-10:30 – predavanje 10:30-11:15 – vježbe 11:15-12:00 – samostalni rad (A012, A013)		Tipografija i pismo 09:00-10:30 – vježbe 10:30-12:00 – predavanje (A005)	ZAVRŠNI RAD / MODUL Ilustracija i knjiga II Grafičke komunikacije IV 10:30-12:00 – vježbe (C207/208)	<i>* napomena: svi termini kada nema nastave predviđeni su za samostalni rad na Završnom radu</i>
09:30					
10:00					
10:30					
11:00					
11:30					
12:00	MODUL Ilustracija I knjiga Crtanje IV 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-16:00 – samostalni rad (C201)	IZBORNI Portfolio 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe (A103)	ZAVRŠNI RAD / MODUL Ilustracija i knjiga II Grafičke komunikacije IV 13:00-15:15 – predavanje 15:15-16:00 – vježbe (C207/208)	OBAVEZNI/IZBORNI Video 13:00-14:00 – predavanje 14:30-14:30 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad (A004)	
12:30					
13:00					
14:00		Savremena umjetnost 15:30-17:00 – predavanje (A005)	IZBORNI Teorija i estetika medija 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (A004)		
14:30					
15:00					
15:30					
16:00	IZBORNI Svjetska književnost II 16:00-17:30 Fakultet dramskih umjetnosti				
16:30					
17:00					
17:30					

SP VAJARSTVO

3. godina

VI semestar

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
09:00	OBAVEZNI/IZBORNI Propusna i ravna štampa 09:00-10:30 – predavanje 10:30-11:15 – vježbe 11:15-12:00 – samostalni rad (A012, A013)	Vajarstvo IV 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe (C010)	IZBORNI Konzervacija 09:00-10:030 – predavanje 10:30-11:15 – vježbe 11:15-12:00 – samostalni rad (C005)	MODUL Vajarstvo Skulptura u materijalu IV 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe (C013, C014...)	* napomena: svi termini kada nema nastave predviđeni su za samostalni rad na Završnom radu
09:30					
10:00					
10:30					
11:00					
11:30					
12:00					
12:30					
13:00	Crtnje IV 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad (C201)	IZBORNI Porfolio 13:00-14:30 – pedavanje 14:30-15:15 – vježbe (A103)	MODUL Unikatno oblikovanje Unikatno oblikovanje II 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (C105...)	OBAVEZNI/IZBORNI Video 13:00-14:30 – pedavanje 14:30-15:15 – vježbe 15:15-18:00 – samostalni rad (A004)	
14:00		Savremena umjetnost 15:30-17:00 – predavanje (A005)	IZBORNI Teorija i estetika medija 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (A004)		
14:30					
15:00					
15:30					
16:00					
16:30					
17:00					
17:30					

SP KONZERVACIJA I RESTAURACIJA	3. godina	VI semestar
---------------------------------------	------------------	--------------------

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak	
09:00	IZBORNI Propusna i ravna štampa 09:00-10:30 – predavanje 10:30-11:15 – vježbe 11:15-12:00 – samostalni rad (A012, A013)	Stručna praksa 09:00-13:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju / Narodni muzej Crne Gore)	Stručna praksa 09:00-13:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju / Narodni muzej Crne Gore)	Stručna praksa 09:00-13:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju / Narodni muzej Crne Gore)	BLOK NASTAVA (kalendar*) petak / subota 09:00-12:00 – predavanje 13:00-17:00 – predavanje <i>*blok nastava se izvodi jednom mjesečno po interno utvrđenom semestralnom kalendaru</i>	
09:30						
10:00						
10:30						
11:00						
11:30						
12:00						
13:00	Biologija u konzervaciji i restauraciji 13:00 -14:30– predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A004/A005)	IZBORNI Portfolio 13:00-14:30 – pedavanje 14:30-15:15 – vježbe (A103)	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija metala, kamena, keramike I stakla II (A104) 13:00-15:15 – vježbe	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija drveta, papira, pergamenta i tekstila II (A105) 14:00-16:15 – vježbe	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija zidne slike i mozaika II (C005/A106)	
14:00		Savremena umjetnost 15:30-17:00 – predavanje (A005)	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija štafelajne slike i polihromne plastike II (A106) 14:30-16:00 – predavanje	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija štafelajne slike i polihromne plastike II (A106) 14:00-16:15 – vježbe	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija metala, kamena, keramike I stakla II (A104)	
14:30			IZBORNI Teorija i estetika medija 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (A004)	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija zidne slike i mozaika II (C005/A106) 16:15-18:00 – vježbe	MODUL KRSPPU Konzervacija i restauracija zidne slike i mozaika II (A105)	
15:00						
15:30						
16:00						
16:30						
17:00						
17:30						

Univerzitet Crne Gore
Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje
Osnovne akademske studije
ljetnji semestar 2025/26

RASPORED PREDAVANJA



FLU Cetinje

MASTER 1. godina

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / ljetnji semestar 2025/26

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak
	MASTER / SP SLIKARSTVO			1. godina	II semestar
13:00	Grafika – Metode umjetničkog istraživanja MA II 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (A012)		Eksperimentalna grafika MA II 13:00-14:30 – vježbe 14:30-16:00 – predavanje (A011)	Slikarstvo – / Intermedijalna umjetnost – metode umjetničkog istraživanja MA II 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe	Teorije i prakse savremene umjetnosti II 13:00-14:30 – predavanje (A005)
16:00		Istraživanje u crtežu MA II 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (C201)	Fotografija MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (A005)	Konzervacija MA (A105) / Prostorne kompozicije MA (A103) 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe	

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / ljetnji semestar 2025/26

MASTER / SP GRAFIČKI DIZAJN				1. godina	II semestar
13:00	Grafičke komunikacije MA 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (C206)	Knjiga MA 13:00-14:30 – predavanje 14:30-16:00 – vježbe (C206)	Eksperimentalna grafika MA II 13:00-14:30 – vježbe 14:30-16:00 – predavanje (A011) IZBORNI		Teorije i prakse savremene umjetnosti II 13:00-14:30 – predavanje (A005) IZBORNI
16:00	Razvoj i teorija dizajna II 16:00-17:30 – predavanje (C206)	Istraživanje u crtežu MA II 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (C201) IZBORNI	Fotografija MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (A005) IZBORNI	<i>*predmet Akademski projekat – stručna praksa MA I / SP Grafički dizajn, realizuje se po interno dogovorenom rasporedu i kalendaru</i>	

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / ljetnji semestar 2025/26

MASTER / SP VAJARSTVO			1. godina	II semestar	
13:00			Vajarstvo – Metode umjetničkog istraživanja MA II 13:00-15:15 – predavanje (C010...)	Savremene skulptorske forme MA II (C010...) 13:00-14:30 – predavanje 14:30-15:15 – vježbe	Teorije i prakse savremene umjetnosti II 13:00-14:30 – predavanje (A005)
16:00		Istraživanje u crtežu MA II 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (C201)	Vajarstvo – Metode umjetničkog istraživanja MA II 16:00-17:30 – vježbe (C010...)	Prostorne kompozicije MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-18:15 – vježbe (A103)	

Univerzitet Crne Gore / Fakultet likovnih umjetnosti Cetinje / Master studije / ljetnji semestar 2025/26

	ponedjeljak	utorak	srijeda	četvrtak	petak	subota
	MASTER / SP KONZERVACIJA I RESTAURACIJA			1. godina		II semestar
09:00		Obavezna praksa MA 09:00-13:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju / Narodni muzej Crne Gore)	Obavezna praksa MA 09:00-13:00 (Centar za konzervaciju i arheologiju / Narodni muzej Crne Gore)	Urbana obnova MA 09:00-10:30 – predavanje 10:30-12:00 – vježbe prof. dr Sreto Popović sarad./ dr Jelena Bajić Šestović (A004/A005)	BLOK NASTAVA 09:00-12:00 / 13:00-18:00 (kalendar*) Metode istraživanja i dokumentovanja u konzervaciji i restauraciji MA – predavanje / vježbe prof. dr Danijela Korolija (A004/A005/A106)	BLOK NASTAVA 09:00-12:00 / 13:00-18:00 (kalendar*) Metode istraživanja i dokumentovanja u konzervaciji i restauraciji MA – predavanje / vježbe prof. dr Danijela Korolija (A004/A005/A106)
13:00 ili 14:30		MODUL KRSP Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana zidne slike i mozaika MA 14:30-16:00 – vježbe sarad./ mr Lidija Martinović (C005/A106) MODUL KRSPPU Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana drveta, papira, pergamenta i tekstila MA 14:30-16:00 – vježbe sarad./ (A105)	MODUL KRSP Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana zidne slike i mozaika MA 14:30-16:00 – vježbe sarad./ mr Lidija Martinović (C005/A106) MODUL KRSPPU Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana drveta, papira, pergamenta i tekstila MA 14:30-16:00 – vježbe sarad./ (A105)		MODUL KRSP Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana zidne slike i mozaika MA – predavanje doc. mr Milica Kotur (C005/A106) MODUL KRSPPU Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana drveta, papira, pergamenta i tekstila MA – predavanje doc. art Mateo Kodrič-Kesovia (A105)	MODUL KRSP Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana zidne slike i mozaika MA – predavanje doc. mr Milica Kotur (C005/A106) MODUL KRSPPU Metodologija istraživanja i konzervatorskog tretmana drveta, papira, pergamenta i tekstila MA – predavanje doc. art Mateo Kodrič-Kesovia (A105)
16:00			Upravljanje kulturnom baštinom MA 16:00-17:30 – predavanje 17:30-19:00 – vježbe predavač / mr Dobrila Vlahović (A004)			

* blok nastava se izvodi jednom mjesečno po interno utvrđenom semestralnom kalendaru